

Cataldo Baglio, meglio noto semplicemente come Aldo, nato a Palermo, incontra a Milano Giovanni Storti; insieme studiano danza mimica e frequentano la scuola di melodramma del *Teatro Arsenale* di Milano. Aldo si diploma nel 1978 e subito prende parte a vari spettacoli di cabaret fra cui *E domani?* (1979) e *I suggestionabili* (1982).

Giacomo Poretti, che nel trio impersona il disordinato e l'ipocondriaco, dopo aver lavorato per dieci anni come infermiere e poi capo sala, inizia da solo la carriera nel 1988 esibendosi in spettacoli quali *Mens sana in corpore nano* (1989) e *Non parole ma oggetti contundenti* (1990), entrambi scritti con la collaborazione di Carlo Turati, dove conosce Giovanni che ne è il regista. È apparso da solo anche in un film girato in Svezia da Carlo Barsotti ed è stato interprete in fiction televisive tra cui *Professione Vacanze*. Nel cabaret fa per la prima volta coppia con Marina Massironi, sua moglie all'epoca, in *Hansel e Strudel*.

Di seguito una delle gag più divertenti dove i tre comici interpretano tre uomini vissuti nella preistoria.